

=====

Tema: Ausencia sentimental  
Autor: Rafael Manjarrez  
Interpreta: Silvio Brito - Pangué Maestre  
Tono: DO  
Afinación: -50 Céntimos  
Transcribe: guitarravallenata.com  
Versión: 13 junio 2017

=====

C G  
Ya comienza el festival vinieron a invitarme  
ya se van los provincianos que estudian conmigo C  
ayer tarde que volvieron preferí negarme G  
pa no tener que contarle a nadie mis motivos C  
yo que me mueron por ir y es mi deber quedarme G  
me quedo en la capital por cosas del destino C  
porque el medio de mis viejos es tan humilde  
que me dan para venirme y en diciembre regresar C  
encerrado, temblando escribí unas letras  
que detallan mi tristeza, mi ausencia sentimental G C  
que me traigan razones C  
le pedí al venir mis compañeros  
las anécdotas y los cuentos buenos G  
que son costumbres de allá C  
renglones pa mis viejos  
diciendoles cuanto los recuerdo  
mi novia y los amigos del pueblo G  
con quien suelo frecuentar C  
C7 F  
pa no mortificarme  
ni escuchar la radio yo me atrevo C  
que si el mango está en la plaza igual Dm G

C  
que si el maestro Escalona asistió  
          Dm                                  G  
si bajó Toño Salas del Plan  
          C  
¿qué pasó?  
          G                                  C  
que aquí estoy pero mi alma está allá (bis)

## II

El que nunca ha estado ausente no ha sufrido guayabo  
hay cosas que hasta que no se viven no se saben  
creo escuchar en el aire un paseo bien tocado  
delirio esperando que alguien me llame del valle

retrato al mono Fragoso verseando con alguien  
cuanto se añora la tierra de Castro Monsalvo

pa saber si este año también fue lo mismo  
si asistieron los guajiros en nombre de mi región  
si invitó al Dr. Lopez, Doña Consuelo  
y qué agrupaciones fueron, qué caseta fue mejor

pero yo vuelvo al Valle  
voy a Hurtado y me encuentro con todos  
y voy a jardines del Ecce Homo  
quiero a Hector visitar

veo mi negra del alma  
que al ausente en la distancia espera  
que ante todo firme persevera  
que es del gusto de mi mamá

aquí hay mujeres buenas  
es absurdo pretender negarlo

pero no las ha visto el Cesar  
Marquezote ni el Guatapurí  
no han visto madrugadas llegar  
y tú sí

siempre que te iba a serenatar ...

=====  
Encuentra más tablaturas vallenatas en [guitarravallenata.com](http://guitarravallenata.com).  
Esta obra puede estar protegida por los derechos de autor.  
Por lo tanto este documento tiene el propósito de análisis y crítica.  
=====