

\*\*\*\*\*  
 Tema: Mi niño se creció  
 Autor: Gustavo Gutiérrez  
 Interpreta: Poncho Zuleta y Beto Villa  
 Album/año: Dos Dinastias/1988  
 Aire: Paseo  
 Tono: D0 Sostenido (C#)  
 Afinación: Normal  
 Transcribe: Albano Zapata  
 Versión: 20201230  
 \*\*\*\*\*

ENTRADA: C#6 | G# | C#6 | G#7 | C# D#7 | G# | G#7 | C# | A#m | D#m | G#7 | C#

C#  
 El hijo que tanto quiero  
 E#m D#m  
 me vino a endulzar la vida  
 F# E#m  
 y con mi madre querida  
 D#m C#7  
 lo que más quiero, lo que más quiero

F# E#m  
 son dos amores que tengo  
 D#m C#  
 el uno nuevo y el otro viejo.

C#/E# C#  
 Cuando esta triste  
 G#/F# G#/B#  
 siento compartir el dolor ajeno  
 G#  
 cuando esta alegre  
 G#7 C#/E# C#  
 descubro en el mundo todo lo bueno

C#/E# C#  
 Cuando jugamos  
 G#/F# G#/B#  
 me hace sentir niño ratos felices  
 G#  
 el hijo alivia  
 G#7 C#  
 reconforta el alma en las horas tristes

D#7 G#  
 Ay, ay, ay, ay  
 F# C#  
 ya mi niño se creció  
 A#m D#m  
 por el patio ya no está  
 G# C#  
 por la calle se alejó

D#7 G#  
 Ay ay ay ay  
 F# C#  
 me gustaba su niñez

A#m D#m  
su carita angelical  
G# C#  
y hoy un hombre se volvió

— D#m  
Todo cambia con el tiempo  
G# C#  
y hasta yo me siento extraño  
A#m D#m  
hoy el hijo que yo tengo  
G#7 C#  
cambio mi condicion

A#m D#m  
es lo hermoso de mi vida  
G#7 C#  
canta mi corazón.

II

El tiempo se esta pasando  
diez años lleva cumplidos  
ya su mirada refleja  
las inquietudes  
de lo perdido  
mirada lejana y triste  
igual que el padre  
que es hombre herido

Mi fiel reflejo  
presiento que tiene  
mis sentimientos  
cuanto quisiera  
expresar al mundo  
sus ilusiones

Que sea cantante  
o escritor famoso  
para mi orgullo  
ya que no tuve  
el talento justo  
a mis pretenciones

Ay ay ay ay  
ya mi niño se crecio  
por el patio ya no esta  
por la calle se alejo  
ay ay ay ay  
me gustaba su niñez  
su carita angelical  
y hoy un hombre se volvio (Bis)

\*\*\*\*\*

Encuentra más tablaturas vallenatas en <http://guitarravallenata.com>.

Salvedad: Esta obra puede estar protegida por los derechos de autor. Sin embargo, este documento fue transcrito para la critica, consideración y estudio.

\*\*\*\*\*